

Anmeldelse af "Finn Olafsson: Music From North Sealand" i Blackmoon nr. 2, 2013 - Norge

FINN OLAFSSON – Music from North Sealand

Akustisk, vakkert og gitaren i focus

Finn Olafsson
MUSIC
FROM
NORTH
SEALAND



Olafssongs, 2012

Finn Olafsson har i flere tiår jobbet med musikk. Det hele er godt dokumentert, også i vårt magasin gjennom artikkelen

om ACHE hvor Finn var sentral i skrivning og med sitt gnistrende gode gitarspill. Han har også jobbet i større musikkelskap men har nå sitt eget selskap som han driver og har drevet i lang tid. Han skaper vakre, maleriske melodier med sitt eminente akustiske gitarspill. Finn har sansen for Ritchie Blackmore og det minner meg faktisk om Blackmore's Night, dette albumet. Hvis du vil ha fred i sinnet gjennom å lytte til strålende utført musikk, instrumentalt og gitarbasert, så er dette en glimrende løsning. **7 måner.** *Ole Svela.*